

- BASES E INSCRIPCIÓN - SECCIÓN CONCURSO INTERNACIONAL DE VIDEOPOESÍA

PARTICIPANTES Puede participar cualquier persona, independientemente de su edad, género, nacionalidad o lugar de residencia.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN El plazo de inscripción, así como la recepción de obras, es del 4 de marzo al 10 de julio de 2024 a las 24h (hora española). Las propuestas que, una vez finalizado el plazo de inscripción, no hayan sido registradas en su totalidad (formulario de inscripción + archivos) no serán consideradas a concurso.

COMUNICACIÓN CON LAS AUTORAS Y LOS AUTORES Tanto los videopoemas seleccionados como finalistas, como aquellos que no lo sean, recibirán un correo electrónico indicando una u otra condición el 5 de septiembre.

Los videopoemas premiados se darán a conocer el 22 de noviembre de 2024 mediante un correo electrónico a las personas ganadoras y la publicación de dicho listado en nuestra web (www.malditofestival.com) y redes sociales.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES Inscribir una película supone la plena aceptación de estas bases. La no aceptación implica la no participación.

REQUISITOS DE LA OBRA DURACIÓN Máximo 5 minutos, créditos incluidos.

TRATAMIENTO VISUAL Y ESTÉTICO Será totalmente libre, siendo necesario que la palabra, la poesía, tenga importancia en dicho trabajo. No solo se busca la atracción de la imagen, sino también la simbiosis con la palabra, ya sea de forma escrita, narrada o sugerida. Los trabajos que no contengan una poesía no serán considerados a concurso.

FORMATO El videopoema se ha de presentar en formato .MP4

SUBTÍTULOS Los videopoemas en lenguas diferentes al castellano deberán llevar incrustados subtítulos en castellano.

DERECHOS / PERMISOS Se considerará la inscripción como una garantía de que el autor/a posee los derechos-permisos de imagen, música y texto para proyectar su obra en el marco del festival.

ANTIGUEDAD No se tendrán en consideración los videopoemas que hubiesen sido presentados a concurso en ediciones anteriores ni aquellos realizados antes de 2021.

MÁXIMO DE OBRAS 2 videopoemas por participante.

PROYECCIÓN Y PREMIOS De entre todos los videopoemas inscritos se realizará una selección de obras finalistas. Tanto las obras seleccionadas como aquellas que no lo sean, recibirán un correo electrónico indicando una u otra condición el 5 de septiembre.

El listado de videopoemas finalistas será publicado en la web de MALDITO FESTIVAL de Videopoesía (www.malditofestival.com) y en sus redes sociales. Dichos videopoemas finalistas se proyectarán de forma presencial en la VIII Gala de MALDITO FESTIVAL de Videopoesía el 15 de noviembre de 2024 en el Teatro Circo de Albacete, y de forma on-line a través de la plataforma **FILMIN**.

· El jurado designado a tal efecto otorgará los siguientes premios en metálico a los tres videopoemas ganadores:

1.er Premio: 300€ | 2º Premio: 200€ | 3.er Premio: 100€

El público asistente a la gala el 15 de noviembre de 2024 en el Teatro Circo de Albacete, decidirá con su voto el Premio Especial del Público, al que se le otorgará un premio en metálico de 150€.

· Los videopoemas seleccionados como finalistas contarán con su propia sección fija denominada VIII Maldito Festival de Videopoesía en la plataforma de cine online **FILMIN**.

La propiedad intelectual de todos los videopoemas presentados a concurso queda siempre en poder de sus autoras/res, concediendo a la organización de MALDITO FESTIVAL de Videopoesía la autorización para proyectarlos en dicho festival, así como en el circuito de festivales y charlas videopoéticas divulgativas bajo el nombre de "MALDITO FESTIVAL".

INSCRIPCIÓN Y ENVÍO Puedes inscribir tu videopoema a través del correo electrónico o a través de la plataforma FETHOME.

Opción 1 - Inscripción por correo electrónico

· Completa el formulario de inscripción que encontrarás [aquí](#) o en www.malditofestival.com. Recibirás en tu correo una copia del formulario, esto te asegurará el haberlo enviado correctamente.

· Adjunta en el formulario un enlace de descarga (Google Drive, Dropbox, Wetransfer...) o el archivo del videopoema. Aunque no es imprescindible, nos gustaría que adjuntases los siguientes archivos en alta resolución: Fotografía del autor/a del videopoema. Fotografía del autor/a del poema. Cartel promocional. Imágenes promocionales, fotogramas...

· Las y los menores de edad deben acompañar su inscripción de [esta](#) autorización firmada por su tutora o tutor legal.

· Para considerar una obra a concurso es indispensable registrarla en su totalidad: Formulario de inscripción (1 x videopoema) + Envío de archivos. Recibirás un correo electrónico confirmando la correcta inscripción.

Opción 2 - Inscripción por FETHOME

· Completa el formulario de inscripción que encontrarás [aquí](#) o en www.malditofestival.com. Recibirás en tu correo una copia del formulario, esto te asegurará el haberlo enviado correctamente.

· Registra la película [aquí](#) a través de la plataforma FETHOME. Aunque no es imprescindible, nos gustaría que adjuntases los siguientes archivos a tu ficha de FETHOME o al formulario de inscripción: Fotografía del autor/a del videopoema. Fotografía del autor/a del poema. Cartel promocional. Imágenes promocionales, fotogramas...

· Las y los menores de edad deben acompañar su inscripción de [esta](#) autorización firmada por su tutora o tutor legal.

· Para considerar una obra a concurso es indispensable registrarla en su totalidad: Formulario de inscripción (1 x videopoema) + Registro del videopoema. Recibirás un correo electrónico confirmando la correcta inscripción.

