

- BASES E INSCRIPCIÓN -

SECCIÓN III MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE POÉTICO

PARTICIPANTES Puede participar cualquier persona, independientemente de su edad, género, nacionalidad o lugar de residencia.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN Del 2 de mayo al 21 de agosto de 2024.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES Inscribir una película supone la plena aceptación de estas bases. La no aceptación implica la no participación.

REQUISITOS DE LA OBRA

DURACIÓN La película debe tener una duración mínima de 30 minutos.

TRATAMIENTO VISUAL Y ESTÉTICO Será totalmente libre, siendo necesario que lo poético tenga una importancia fundamental en dicho trabajo. La obra deberá tener una razón e intención poética, ya sea por el tema o bien porque tengan un propósito poético en su tratamiento o técnica visual.

FORMATO Archivo de descarga: Formato .MP4 | Enlace de visionado: Indiferente.

SUBTÍTULOS Las películas en lenguas diferentes al castellano deberán llevar incrustados subtítulos en castellano.

DERECHOS / PERMISOS Se considerará la inscripción como una garantía de que la autora o el autor posee los derechos-permisos de imagen, música y texto para proyectar su obra en el marco del festival.

ANTIGÜEDAD No se tendrán en consideración las películas que hubiesen sido presentadas en ediciones anteriores ni aquellos realizados antes de 2020.

En caso de que la obra resulte seleccionada, esta deberá cumplir los siguientes requisitos técnicos:

Codec: H264 | Formato: MP4 | Aspecto: 16:9 o 4/3 | Tamaño: 1920x1080px | Bitrate: 10MBPS - 15MBPS | Frames: 24 o 25fps | Subtítulos (en caso necesario): SRT, STL o TXT sincrónicos con la imagen | Tráiler: en VOSE o VE: MP4 y entre 5-10 Mb. Frames: 24 o 25fps

PROYECCIÓN Las películas seleccionadas se incluirán directamente en la versión online del festival en la plataforma FILMIN donde se proyectarán durante la duración del mismo del 11 al 17 de noviembre de 2024.

INSCRIPCIÓN Y ENVÍO Puedes inscribir tu película a través del correo electrónico o a través de la plataforma FESTHOME.

Opción 1 - Inscripción por correo electrónico

- Completa el formulario de inscripción que encontrarás **aquí** o en www.malditofestival.com. Recibirás en tu correo electrónico una copia del formulario, esto te asegurará el haberlo enviado correctamente.
- Adjunta en el formulario un enlace para el visionado, un enlace de descarga (Google Drive, Dropbox, Wetransfer...) o el archivo de la película. Aunque no es imprescindible, nos gustaría que adjuntases en el formulario los siguientes archivos: Dossier. Tráiler.
- Para considerar una película es indispensable registrarla, dentro del plazo de inscripción, en su totalidad: Formulario de inscripción (1 x película) + Envío de archivos. Recibirás un correo electrónico confirmando la correcta inscripción.

Opción 2 - Inscripción por FESTHOME

- Completa el formulario de inscripción que encontrarás **aquí** o en www.malditofestival.com. Recibirás en tu correo electrónico una copia del formulario, esto te asegurará el haberlo enviado correctamente.
- Registra la película **aquí** a través de la plataforma FESTHOME. Aunque no es imprescindible, nos gustaría que adjuntases los siguientes archivos a tu ficha de FESTHOME o en el formulario de inscripción: Dossier. Tráiler.
- Para considerar una película es indispensable registrarla, dentro del plazo de inscripción, en su totalidad: Formulario de inscripción (1 x película) + Registro de la película. Recibirás un correo electrónico confirmando la correcta inscripción.

